

BASES DEL 17è CERTAMEN DE MÚSICA JOVE 2023

El Certamen de Música Jove d'Igualada és un projecte impulsat pel Departament de Joventut de l'Ajuntament d'Igualada que pretén donar suport als joves locals, creant un espai per mostrar el seu talent musical al públic i donar-se a conèixer com a artistes amb projecció de futur.

1. Poden participar al Certamen tots aquells joves d'entre 16 i 35 anys de la comarca de l'Anoia. En cas dels grups de música caldrà que almenys un dels membres del grup estigui empadronat a algun municipi de la comarca, la qual cosa s'acreditarà amb el DNI o el passaport.
2. El Certamen està orientat a qualsevol estil de música popular i enguany constarà de dues categories:
 - a. Categoria solistes (pot incloure acompanyant).
 - b. Categoria grups musicals.
3. La participació al Certamen constarà d'una actuació que no podrà superar els 20 minuts.
4. Les actuacions es duran a terme el divendres 30 de juny. La matinada de l'1 de juliol el jurat emetrà el veredict del guanyador de cada una de les categories. Un representant de cada actuació musical haurà d'estar present en el moment del veredict del jurat.
5. En el lloc de les actuacions, hi haurà un escenari, un equip de so, llum i es comptarà amb *backline* a disposició dels participants. Per tal que tot estigui a punt per les actuacions haureu d'enviar-nos el "RIDER TÈCNIC" amb el material i la disposició a l'escenari abans del divendres 26 de Maig de 2023.
6. S'utilitzaran les diferents mitjans de comunicació i xarxes de difusió d'Igualada Jove per publicar les noves informacions.
7. Procés d'inscripcions:

Les inscripcions es presentaran del divendres 31 de Març al divendres 19 de Maig al correu electrònic: participa@aj-igualada.net en format WeTransfer.

Per fer la inscripció cal presentar:

- a. El full d'inscripció emplenat: es troba a la pàgina web www.igualadajove.cat
- b. Fotocòpia o fotocòpies del DNI o Passaport.

*En el cas dels grups musicals: fotocòpies dels DNIs o Passaports de tots els membres del grup.

- c. En el cas de les menors d'edat, l'autorització del pare/mare/tutor.
 - d. 2 fotografies i 1 vídeo recents del participant o grup.
 - e. 2 temes propis o versionats en format mp3.
 - Poden ser gravats amb el mòbil.
 - f. Escrit amb les lletres dels temes presentats.
- No s'acceptarà cap inscripció fora d'aquest termini.
 - S'admetran totes les inscripcions que reuneixin els requisits.
 - El jurat farà la preselecció de 4 propostes per a cada una de les categories, per tant al certamen hi actuaran un total de 8 participants.
 - En cas que en alguna de les categories es presentin menys de 4 propostes, el Departament de Joventut, assessorat pel jurat, decidirà com es distribueixen les places lliures.
 - El jurat també podrà deixar, en el cas que ho cregui oportú, alguna plaça deserta.
- 8.** Tot el material presentat quedarà cedit a l'Ajuntament d'Igualada, encara que els titulars en mantindran la propietat intel·lectual.
- 9.** Totes les propostes de les participants que no passin la preselecció del jurat formaran part d'una llista d'espera ordenada per l'ordre de puntuació que els ha estat atorgada. En el cas que algunes de les propostes seleccionades finalment no puguin participar, entraran al concurs els grups exclosos segons aquest ordre de puntuació obtinguda.
- 10.** L'ordre d'actuació dels participants s'establirà mitjançant un sorteig. Aquest sorteig es realitzarà a La Kaserna el dimecres 31 de Maig a les 18:30h de manera presencial a la Kaserna (caldrà la participació d'un membre de cada grup o la persona solista). La graella de concerts es publicarà a les xarxes: www.igualadajove.cat , www.igualada.cat i [@igualadajove](https://www.instagram.com/igualadajove) . A més, es comunicarà per correu electrònic a cada un dels participants (en el cas dels grups musicals, al responsable de cada grup). Es podran realitzar canvis d'ordre d'actuació sempre que tècnicament sigui possible, es consensui i se n'informi al Departament de Joventut al mateix dia del sorteig. Un cop passat aquest, no s'admetrà cap modificació de l'horari.
- 11.** En les dues categories, es valorarà que els temes siguin de producció pròpia. En ambdues categories, el jurat determinarà els criteris per fer les valoracions.
- 12.** El jurat estarà format per professionals relacionats amb el camp musical.

13. Premis:

a. Premi: Millor grup musical

800€ - Una vegada s'hagi presentat la documentació dels guanyadors, es farà un pagament de 800 €.

b. Premi: Millor solista

400 € - Una vegada s'hagi presentat la documentació dels guanyadors, es farà un pagament de 400 €.

c. Premi: Jurat Popular

300 € - Aquest premi serà atorgat per votació del públic i es farà per xarxes socials. Més endavant especificarem com serà el procediment per poder fer el vot. El premi del jurat popular pot ser acumulable als atorgats pel jurat professional.

d. Accèssit

300€ - Aquest premi serà atorgat al grup musical o a al solista no guanyadora que el jurat consideri que mereix una menció especial.

14. Quedarà exclòs del concurs l'artista o grup que utilitzi lletres o símbols de caire discriminatori o que puguin incitar a l'odi: a criteri del Jurat.

15. Els guanyadors del 17è Certamen de Música Jove no podran participar al 18è Certamen de Música Jove a excepció dels guanyadors del premi del jurat popular i de l'accèssit.

16. El fet de participar en aquest concurs suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta per l'Ajuntament d'Igualada, el qual podrà consultar el jurat per a que aquest opini.

17. Els participants accepten l'emissió per televisió, ràdio, premsa, Internet i xarxes socials de tot el material audiovisual recaptat durant el procés del Certamen. Els participants renuncien de forma expressa a exigir cap mena de contraprestació econòmica ni indemnitzacions a l'Ajuntament d'Igualada en concepte de drets d'autor derivats del material presentat per al Certamen per a la seva exhibició.

18. L'organització es reserva el dret de fer els canvis que consideri oportuns en els casos necessaris pel desenvolupament del Certamen, quan alguna circumstància imprevista faci necessari la interpretació o adaptació de les bases.